

## UNAVANTALUNA Cumpagnia ri Musica Sixiliana



### BREVE PRESENTAZIONE / UNAVANTALUNA

Unavantaluna è un ensemble di musicisti uniti dalle comuni origini siciliane e dalla passione per le arti e le tradizioni popolari della loro terra, alla ricerca costante di un possibile equilibrio fra tradizione e innovazione musicale, caratterizzato dall'uso di strumenti tipici del Mediterraneo.

La vittoria del Premio Andrea Parodi 2013, l'unico concorso italiano dedicato alla World Music, conferma la validità del loro percorso artistico, culminato nel terzo e ultimo lavoro discografico "Isula Ranni", contenente il brano in concorso Isuli.

Il doppio CD si avvale della collaborazione di noti musicisti italiani e stranieri, come il nord-africano Ashraf Ahmad Mohamed alla tabla egiziana, Elvin Dhimitri, violinista albanese, Yannis Vassilakos, bouzokista greco, il cantante Nando Citarella e l'attore siciliano Gaspare Balsamo. L'ingresso del percussionista Arnaldo Vacca li avvicina alle più recenti tendenze e arrangiamenti della musica internazionale.

### IL GRUPPO / UNAVANTALUNA

Bagpipe, flute, lead vocal - **PIETRO CERNUTO**

Cretan lute, lead vocal - **CARMELO CACCIOLA**

Lead vocal, percussion, jews harp – **FRANCESCO SALVADORE**

Guitar, percussion, vocal - **LUCA CENTAMORE**

Frame drums, percussion, vocal - **ARNALDO VACCA**



### VIDEO LIVE / UNAVANTALUNA

Per vedere alcune delle performance live vai su:

<http://www.youtube.com/unavantaluna>

### WEB LINK / UNAVANTALUNA

<http://www.unavantaluna.com>

<https://www.facebook.com/unavantaluna>

Unavantaluna	Via Romagna 26 - 00187 Roma
mob: +39 330 534464	
<a href="http://www.unavantaluna.com">www.unavantaluna.com</a>	<a href="mailto:gruppo@unavantaluna.com">gruppo@unavantaluna.com</a>

## RIDER / UNAVANTALUNA

We will need a **qualified sound engineer** and **light engineer**, stage technician and hands. We don't have any crew, so we depend heavily on the staff on-site.

**BACKLINE:** 5 (five) armless chairs (not folding), 3 (three) guitar stands. **MICS:** 5 vocal mics (SHURE beta58 or SM58), 3 dynamic percussion mics (SHURE beta57), 2 condenser percussion mics (AKG C414), 1 dynamic wood mic (SHURE beta57), 13 boom mic stands. **LINE D.I.** 5. **XLR lines for clips:** 3.

**PA System – Front:** min. 24 mic inputs. Each channel w. 3 bands parametric EQ, phantom powering, min. 3 pre-fader aux sends for stage monitor, min 3 post-fader for fx sends. Outboard: graphic equalizer, compressor, reverb, gate. **PA System – Stage:** 5 monitors, each w. separate mix if monitor mix is on stage. Otherwise we rely on the house mix capability.

### Mic and DI assignment

1.	VOX Arnaldo (choir)	Beta58
2.	VOX Francesco (soloist)	Beta58
3.	VOX Luca (choir)	Beta58
4.	VOX Carmelo (soloist)	Beta58
5.	VOX Pietro (soloist)	Beta58
6.	Drum synth Arnaldo	D.I.
7.	Frame Drums Arnaldo (front 1 <sup>st</sup> )	AKG C414
8.	Frame Drums Arnaldo (front 2 <sup>nd</sup> )	AKG C414
9.	Frame Drums Arnaldo (back)	SM57
10.	Frame Drums Francesco	SM57 (or clip)
11.	1 <sup>st</sup> GTR Luca	D.I.
12.	2 <sup>nd</sup> GTR Luca	D.I.
13.	Lute Carmelo	D.I.
14.	GTR Carmelo	D.I.
15.	Flute Pietro	SM57
16.	1 <sup>st</sup> Bagpipe Pietro clip	AKG clip
17.	2 <sup>nd</sup> Bagpipe Pietro clip	AKG clip
18.	Frame Drums Pietro	SM57

Unavantaluna	Via Romagna 26 - 00187 Roma
mob: +39 330 534464	
<a href="http://www.unavantaluna.com">www.unavantaluna.com</a>	<a href="mailto:gruppo@unavantaluna.com">gruppo@unavantaluna.com</a>

